

NR

Umowa sprzedaży filmu polskiego

Zawarta w dniu w pomiędzy Stowarzyszeniem Autorów ZAIKS, z siedzibą w Warszawie, ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa wpisanym do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy XII Wydział Gospodarczy KRS za numerem KRS 0000037327, NIP 525-15-71-004, zwanym dalej ZAIKS, reprezentowanym przez

a

....., z siedzibą w
 ul. wpisanym przez Sąd Rejonowy w
 do Rejestru Przedsiębiorstw Krajowego Rejestru Sądowego za numerem KRS
 NIP, Regon, zwanym w dalszym ciągu „Licencjobiorcą”, reprezentowanym przez
 zwanymi dalej łącznie „Stronami”.

§1

1. Przedmiotem umowy jest zainkasowanie przez ZAIKS na podstawie art. 70 ust.3 w zw. z art.70 ust.21 pkt 4 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz.U. z 2017 r. poz. 880 z późn. zm.) – wynagrodzeń autorskich za wykorzystane w utworze audiowizualnym pt.:
 zwanym dalej filmem, z tytułu zwielokrotnienia filmu na nośnikach DVD, zwanych dalej nośnikami, i przeznaczonych do własnego użytku osobistego nabywcy:
 - utwory muzyczne, słowno-muzyczne i choreograficzne (zwane dalej łącznie utworami muzycznymi) wszystkich twórców,
 - utwory słowne (w tym m.in. scenariusze i dialogi) twórców, którzy powierzyli ZAIKS-owi w zarząd służące im prawa autorskie oraz twórców mających polskie obywatelstwo, którzy nie powierzyli służących im praw autorskich w zarząd innej organizacji zbiorowo zarządzającej prawami.
2. Producent zobowiązuje się oznaczać wszystkie nośniki z filmem znakiem firmowym:

§2

ZAIKS oświadcza, że działa jako właściwa organizacja zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych:

- a) na podstawie zezwolenia Ministra Kultury i Sztuki,
- b) na podstawie umów zawartych z twórcami polskimi i zagranicznymi, którzy osobiście bądź przez swoich następców prawnych lub na podstawie umów o wzajemnej reprezentacji z autorskimi związkami zagranicznymi udzielili ZAIKS-owi prawa do reprezentacji ich na polach eksploatacji objętych niniejszą umową.

§3

1. Producent oświadcza, że film zostanie zwielokrotniony na nośnikach w nakładzie: egzemplarzy, a cena brutto sprzedaży (pomniejszona o podatek VAT) jednego egzemplarza nośnika z filmem wynosi:
2. Z tytułu zwielokrotnienia i wprowadzenia do obrotu utworów z kategorii wymienionych w §1 pełna stawka wynagrodzeń – z zastrzeżeniem ust.3 – wynosi:
 - za utwory słowne – 2,44%,
 - za utwory muzyczne – 1,4%ceny brutto sprzedaży jednego nośnika (pomniejszonej o podatek VAT), z tym, że wynagrodzenie autorskie obliczone według powyższych stawek za utwory muzyczne wykorzystane na jednym egzemplarzu nośnika nie może być niższe niż zł, a za utwory słowne nie może być niższe niż zł.
3. Określone w ust.2 wynagrodzenie autorskie za utwory słowne w utworach audiowizualnych będzie naliczane proporcjonalnie do zakresu praw reprezentowanych przez ZAiKS.
4. ZAiKS bierze na siebie odpowiedzialność za wypłatę wynagrodzeń z tytułu wykorzystania przez Producenta utworów z kategorii wymienionych w §1 ust.1 niniejszej umowy twórców przez ZAiKS nie reprezentowanych, na zasadach identycznych jak utworów ze swego repertuaru.

§4

1. ZAiKS oświadcza, że zawarł ze Stowarzyszeniem Filmowców Polskich z siedzibą w Warszawie (dalej SFP) „Porozumienie w sprawie inkasowania i przekazywania wynagrodzeń z tytułu zwielokrotniania utworów audiowizualnych na nośnikach obrazu i dźwięku”, zgodnie z którym ZAiKS udzielił SFP pełnomocnictwa do występowania w imieniu ZAiKS-u wobec podmiotów korzystających z filmów przy inkasowaniu wynagrodzeń autorskich dla autorów utworów słownych (scenariuszy i dialogów) objętych niniejszą umową z tytułu zwielokrotniania filmów na nośnikach obrazu i dźwięku. Na podstawie udzielonego przez ZAiKS pełnomocnictwa SFP będzie inkasować wynagrodzenia za utwory słowne z zastosowaniem wysokości i zasad określonych w niniejszej umowie.
2. Z tytułu wykorzystania w filmie utworów muzycznych w zakresie, o którym mowa w § 3 ust.1 Producent zobowiązuje się zapłacić ZAiKS-owi wynagrodzenie w łącznej wysokości (słownie), wynikające z uwzględnienia określonej w § 3 ust.2 stawki procentowej/ stawki minimalnej za utwory muzyczne. Powyższe wynagrodzenie zostanie powiększone o podatek VAT w stawce aktualnej na dzień powstania obowiązku podatkowego.
3. W przypadku stwierdzenia przez ZAiKS, iż rzeczywista cena sprzedaży jest wyższa od określonej w § 3 ust.1 niniejszej umowy, ZAiKS będzie miał prawo dochodzić stosownego wyrównania wynagrodzenia wraz z odsetkami za opóźnienie w płatnościach.
4. ZAiKS w dniu otrzymania podpisanej przez Producenta umowy wystawi fakturę VAT z terminem płatności należności w ciągu 14 dni od daty wystawienia faktury. Producent prześle wynagrodzenie na konto ZAiKSu podane w fakturze VAT. Otrzymana przez Producenta faktura VAT będzie stanowić wezwanie do spełnienia świadczenia na rzecz ZAiKSu.
5. W tytule wpłaty Producent zobowiązany jest wskazać numer faktury VAT, której dotyczy wpłata. W przypadku braku tego wskazania wpłacona kwota zostanie zaliczona na poczet długu Producenta najdawniej wymagalnego.
6. W przypadku niedotrzymania terminu, o którym mowa w ust. 4 Producent, bez osobnego wezwania, wraz z należ-

nością główną zapłaci ZAiKS-owi odsetki za opóźnienie w płatnościach.

7. Jeżeli, do dnia ustalonego jako termin płatności należności, Producent nie otrzyma faktury VAT, niezwłocznie powiadomi o tym ZAiKS – Sekcję Reklamacji i Windykacji telefonicznie (tel. 48 22 556-71-35, 48 22 530-53-72) lub za pośrednictwem poczty elektronicznej: reklamacje@zaiks.org.pl – wnosząc o dostarczenie faktury. W przypadku braku takiej informacji i żądania Producenta uznaje się, że faktura została doręczona.
8. Producent powiadomi pisemnie ZAiKS o zmianie miejsca zamieszkania/siedziby oraz adresu do korespondencji. Do czasu pisemnego powiadomienia o zmianach, faktury oraz pisma, w tym oświadczenia o wypowiedzeniu lub rozwiązaniu umowy w trybie natychmiastowym oraz wezwania do zapłaty, wysłane na adres dotychczasowy – wskazany w umowie, uznaje się za skutecznie doręczone Producentowi, na co Producent wyraża zgodę.

§5

1. Producent zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych, a w szczególności zobowiązany jest respektować autorstwo i integralność wykorzystywanych utworów. Na opakowaniach nośników należy umieścić tytuł filmu, imiona i nazwiska twórców, symbol i numer katalogowy nośnika.
2. Na żądanie ZAiKS-u Producent zobowiązuje się dostarczyć etykietę nośnika lub nieodpłatnie egzemplarz nośnika. Za egzemplarz ten Producent nie będzie przekazywać do ZAiKS-u wynagrodzeń.

§6

1. Producent jest zobowiązany udostępnić na żądanie ZAiKS-u wgląd do dokumentów, które mają wpływ na ustalenie skali eksploatacji utworów oraz określenie wynagrodzenia autorskiego.
2. Informacje uzyskane przez ZAiKS w czasie kontroli, jak też wszelkie inne informacje, które jedna ze stron uzyska od drugiej strony przy realizacji niniejszej umowy oraz informacje związane z realizacją niniejszej umowy, strony uznają za tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji i zobowiązują się do podjęcia niezbędnych działań w celu zachowania ich poufności.

§7

Wszelkie zmiany w treści niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§8

1. Umowa niniejsza zawarta zostaje na okres do dnia:
2. Jeżeli Producent nie wywiąże się z zobowiązań wynikających z niniejszej umowy ZAiKS będzie miał prawo rozwiązać umowę ze skutkiem natychmiastowym z zachowaniem wszelkich roszczeń na rzecz ZAiKS-u.

§9

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi.

§10

Wszelkie spory mogące wyniknąć przy realizacji umowy strony poddadzą orzecznictwu sądów powszechnych właściwych dla siedziby ZAiKS-u.

§11

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden otrzymuje Producent, a drugi ZAiKS.

Producent oświadcza, że zapoznał się z dołączoną informacją o danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS.

.....
Licencjobiorca

.....
ZAiKS